

Спонсор  
мероприятия



**МЕЖДУНАРОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ГРЕЧЕСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА  
НА ЕВРОПЕЙСКОМ ФОНЕ»**

**Москва  
5 – 8 апреля 2016**

\*\*\*\*\*

**ПРОГРАММА**

\*\*\*\*\*

**ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ  
«ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ»**

**ΜΟΣΧΑ, 5 – 8 Απριλίου 2016**

**Вторник, 5 апреля 2016**

**Аудитория П11.**

**9:00 – 9:30 Торжественное открытие конференции**

**С приветственным словом выступают**

Заместитель Министра при Премьер-Министре и Представитель Правительства г-жа Ольга Геровасили

Заместитель Министра иностранных дел г-н Яннис Аманатидис

Декан филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова, профессор, М.Л. Ремнева

**9:30 – 10:00 Торжественное открытие выставки «Греческий язык в зеркале веков: 3500 лет греческой словесности».** Научная библиотека Первого гуманитарного корпуса МГУ имени М.В.Ломоносова

**Пленарное заседание. Аудитория П11.**

**Председатель Афиногенов Дмитрий Евгеньевич**

10:00 – 10:30 EIDENEIER, Hans *“Εν αρχῇ ἦν ὁ λόγος” και η ευρωπαϊκή παρεξήγηση*

10:30 – 11:00 БИБИКОВ Михаил Вадимович *Erga kai Hmerai. The father-superior of Rossikon on Athos Jeremiah*

11:00 – 11:30 POUCHNER Walter *Παραστατικά φαινόμενα του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού στα βαλκανικά και τα ευρωπαϊκά τους συμφραζόμενα*

11:30 – 12:00 **кофе-брейк**

**Председатель БИБИКОВ Михаил Вадимович**

12:00 – 12:30 ΜΟΡΦΑΚΙΔΗΣ Μόσχος *Ο ελληνικός παραδοσιακός πολιτισμός όπως τον είδε ένας Ισπανός διπλωμάτης Enrique Gaspar y Rimbau, στο δεύτερο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα.*

12:30 – 13:00 EIDENEIER Niki *Ελληνες συγγραφείς της διασποράς.*

13:00 – 13:30 ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ Ευάγγελος *Λαϊκός πολιτισμός, εθνογραφική έρευνα και ανάλυση στην εποχή του διαδικτύου.*

14:00 – 18:00 – **обзорная экскурсия по Москве с посещением Кремля и Оружейной палаты.**

**Среда, 6 апреля 2016. Аудитория П11.**

**Длительность докладов – 15 минут.**

**После каждого доклада следует обсуждение – 5 минут**

**09:30 – 11:10 1 Секция: Рецепция античности в европейской культуре. Аудитория П11.**

**Председатели: Афиногенов Дмитрий Евгеньевич, Predrag Mutavdžić**

09:30 – 09:50 САМОХВАЛОВА Наталия Евгеньевна. *Образ Гекаты в творчестве Макса Фрая.*

09:50 – 10:10 CALVIÉ Julien *Поль Фор – этнолог современной Греции и историк Древней Греции*

10:10 – 10:30 ЗАБУДСКАЯ Яна Леонидовна *Трансформация мифа об Эдипе в европейской драматургии*

10:30 – 10:50 ТЕПЕРИК Тамара Федоровна *«Ифигения в Тавриде»: Еврипид и Гете*

10:50 – 11:10 МИХАЙЛОВА Татьяна Александровна *«Книга Иудифи» в художественной культуре*

**11:10 – 11:30 Кофе-брейк**

**11:30 – 13:20 2 Секция: Византийское наследие и европейская культура. Аудитория П11.**

**Председатели: Теперик Тамара Федоровна, Мотсиу Элени**

11:30 – 11:50 МАЛИНАУСКЕНЕ Надежда Касимовна *Адаптация греческого термина θεολογούμενον в русском языке.*

11:50 – 12:10 ЧЕРНОГЛАЗОВ Дмитрий Александрович *Византийская эпистолярная теория и латинская ars dictaminis: опыт сравнительного анализа*

12:10 – 12:30 АФИНОГЕНОВ Дмитрий Евгеньевич *Меню и этикет императорский пиров по Евстафию Солунскому.*

12:30 – 12:50 ЕВДОКИМОВА Александра Александровна *Новые граффити из Каппадокии и особенности каппадокийского диалекта в сравнении с другими надписями византийского периода из Малой Азии.*

12:50 – 13:10 АЛПАТОВ Сергей Викторович *Идеология «греческого проекта» Екатерины II в поэтических откликах последней трети XVIII в.*

**13:10 – 14:00 Перерыв на обед**

**14:00 – 15:00 3 Секция: Греческий театр теней. Аудитория 843 (8 этаж).**

**Председатели: Пухнер Вальтер, Морфакидис Мосхос**

14:00 – 14:20 ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ Ιωάννα *Η διαδικασία δημιουργίας των ταξιδιωτικών περιπετειών του Καραγκιόζη*

14:20 – 14:40 ΤΡΕΣΟΡΥΚΟΒΑ Ирина Витальевна *Καραγκιόζης στην παγκόσμια λογοτεχνία: περίπτωση του μυθιστορήματος «Αθάνατος (...και λέγε με Κόνραντ)» του Ρότζερ Ζελιάζνι*

14:40 – 15:10 Обсуждение «Современный греческий театр теней: перспективы исследований, новые тенденции»

17:00 – **Открытие выставки «Современный греческий театр теней» в Московском театре кукол: Москва, улица Спартаковская, дом 26/30 (<http://mospuppets.ru/>).**

19:00 – **Спектакль «Александр Македонский и проклятый змей»**

**Четверг, 7 апреля 2016**

**Длительность докладов – 15 минут.**

**После каждого доклада следует обсуждение – 5 минут**

**10:00 – 11:20 4 Секция: Традиционная культура в зеркале фразеологии. Аудитория Π11.**

**Председатели: Τресорукова Ирина Витальевна, Сартори Елена Александровна**

10:00 – 10:20 ΜΑΡΚΟΥ Χριστίνα, ΜΟΥΣΤΑΚΗ Αργυρώ, ΠΑΝΤΑΖΑΡΑ Μαβίνα. *Φρασεολογικές μονάδες με χρώματα σε ευρωπαϊκές γλώσσες: μια κοινή πολιτισμική κληρονομιά.*

10:20 – 10:40 ΜΥΤΑΒΔΖΙC Predrag, ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ Αναστάσιος. *Ιδιωτισμοί με τα ονόματα μουσικών οργάνων στη νεοελληνική και τη σερβική γλώσσα.*

10:40 – 11:00 ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ Ζωή, ΜΑΥΡΟΜΑΤΙΔΟΥ Σταυρούλα *Παροιμίες της ελληνικής: αντιστοιχίες μοτίβων σε άλλες ευρωπαϊκές γλώσσες.*

11:00 – 11:20 ΜΟΤΣΙΟΥ Ελένη. *Κατάκτηση της φρασεολογίας: συγκριτική μελέτη ρωσόφωνων και ελληνόφωνων παιδιών.*

11:20 – 11:40 **Κοфе-брейк**

**11:40 – 13:20 5 Секция: Образы и элементы традиционной культуры в литературе. Председатели: Γαβρηλίδου Ζωή, Кисилиер Максим Львович. Аудитория Π11.**

11:40 – 12:00 ΜΠΟΥΦΕΑ Χριστίνα Ελένη *Ελληνικότητα και Ιστορία στον Ήλιο τον Πρώτο του Οδυσσέα Ελύτη*

12:00 – 12:20 ΜΑΡΟΥΛΗΣ Διονύσιος *Στοιχεία ελληνικής και ξένης λαογραφίας στη δημιουργία του Κ. Π. Καβάφη*

12:20 – 12:40 ΜΑΝΤΟΒΑ Юлиа Борисовна. *Έρημος – пустыня, горы или лес?*

12:40 – 13:00 ΕΛΟΕΒΑ Φατίμα Абисаловна. *Ο Άλλος Εαυτός - versus Δύση και Ανάτολή (στα έργα της Ρέας Γαλανάκης και του Ορχάν Παμούκ)*

13:00 – 13:20 САМОЙЛЕНКО Татьяна Игоревна. *Смерть и погребение в эпических произведениях новогреческой литературы XVII века.*

13:20 – 15:00 **Περерыв на обед**

**15:00 – 15:40 6 Секция: Фольклор и культура. Аудитория П11.**

**Προεδρατελι Calvie Julien, Самойленко Татьяна Игоревна**

15:00 - 15:20 ΤΟΡΟΠΟΒΑ Анна Андреевна. *Реклама как элемент культуры: от древности до наших дней.*

15:20 – 15:40 САРΤΟΡΙ Елена Александровна. *Другая жизнь фольклора: об особенностях рецепции народного творчества в греческом и русском «новом искусстве» первой половины XX века*

15:40 – 16:00 **Κοφε-брейк**

**16:00 – 18:00 Κруглый стол «Ποлевые исследования греческого фольклора».**

**Προεδρατελι: Βαρβούνης Μανόλης. Αудитория П11.**

**18:30 – 20:00 Φοιηκλорная программа (πρηνιμαють участие студенты отделения византийской и новогреческой филологии и русской филологии филологического факультета МГУ)**

**Πятница, 8 апреля 2016**

**Дιιτηλνть доклатов – 15 минут.**

**Πосле каждого доклата следует обсуждение – 5 минут**

**10:00 – 11:00 7 Секция: Народная православная традиция Кипра. Аудитория Π11.**

**Πредседатели Μαρούλης Διονύσιος, Τоропова Анна Андреевна**

10:00 – 10:20 ΙΒΑΝΙΟΚ Елена «Κυπριот» *Святой Μαμανт на юге и севере Кипра.*

10:20 – 10:40 ΤΡΙΜΠΟΥ Γεωργία «*Το ποίημα της παραίτησης του Νικολάου Μουζάλλωνος από την Αρχιεπισκοπή Κύπρου.*».

10:40 – 11:00 **Κοфе-брейк**

**11:00 – 14:00 8 Секция: Фольклорные традиции в диахронии. Аудитория Π11.**

**Πредседатели Ελοева Φατιμα Абисаловна, Καραμανές Ευάγγελος**

11:00 – 11:20 ΒΑΚΟΥΛΕΒΑ Ольга Александровна. *Символика и функция птиц в греческих народных песнях о чужбине.*

11:20 – 11:40 ΛΑΜΠΡΗΣ Φώτης *Τα τελετουργικά αφιερώματα για ίαση στον ελλαδικό χώρο από την αρχαιότητα μέχρι το σήμερα, μια συνεχής παρουσία.*

11:40 – 12:00 ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΑΚΗ Ελένη *Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες.*

12:00 – 12:20 **Κοфе-брейк**

**Πредседатели Ελοева Φατιμα Абисаловна, Καραμανές Ευάγγελος**

12:20 – 12:40 ΚΑΜΗΛΑΚΗΣ Παναγιώτης *Ο Ιωάννης Καποδίστριας στα ιστορικά δημοτικά τραγούδια των Ελλήνων*

12:40 – 13:00 ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ Μανόλης, ΜΑΧΑ-ΜΠΙΖΟΥΜΗ Νάντια *Το ένδυμα ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση: Καβάδια και πτυχωτά φουστάνια στον ενδυματολογικό χάρτη του Αιγαίου.*

13:00 – 14:20 **Περεрыв на обед**

**14:20 – 15:20 9 Секция: Этнолингвистика и фольклор. Аудитория Π11.**

**Πредседатели: Яламас Дмитрий и Климова Ксения Анатольевна**

14:20 – 14:40 ФЕДЧЕНКО Валентина Владимировна, ГУЩЯН Лусинэ Степановна  
*Свадебный обрядовый комплекс у приазовских и балканских греков (по материалам конца XIX-XX вв.)*

14:40 – 15:00 СОБОЛЕВ Андрей Николаевич, НОВИК Александр Александрович  
*Актуальные тенденции в изучении языка и культуры греков Албании.*

15:00 – 15:20 КИСИЛИЕР Максим Львович *О цаконском фольклоре.*

15:20 – 15:40 **Кофе-брейк**

**Председатели: Яламас Дмитрий и Климова Ксения Анатольевна**

15:40 – 16:00 ЗОХИОС Стаматис *Народные представления о подземном мире в греческих и балканских традициях: случаи прохождения мытарств.*

16:00 – 16:20 ЧЕХА Оксана Владимировна *Имена Гелло и Авизу в греческом варианте Сисиниевой молитвы.*

16:20 – 16:40 КЛИМОВА Ксения Анатольевна *Имя мифологического персонажа в новогреческом фольклоре: к проблеме идентификации.*

16:40 – 17:00 ΠΑΛΑΜΑΣ Δημήτριος *Αντίληψη της δυτικής τέχνης στα ρεμπέτικα τραγούδια (περίπτωση τριών τραγουδιών για την Κάρμεν (1939))*

**17:00 Торжественное закрытие конференции. Аудитория П11.**

**18.00 Банкет. Аудитория 1053.**

**Τρίτη 5 /4/2016**

9:00 – 9:30 **Τελετή έναρξης του συνεδρίου. Αίθουσα Π11.**

**Χαιρετισμοί**

Υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ και Κυβερνητική Εκπρόσωπος κα Όλγα Γεροβασίλη

Υφυπουργός Εξωτερικών κ. Γιάννης Αμανατίδης

Κοσμήτορας Φιλολογικής Σχολής του Κρατικού Πανεπιστημίου Λομονόσοφ της Μόσχας κα Μαρίνα Ρεμνέβα

9:30 – 10:00 **Τελετή εγκαινίων της έκθεσης «Ελληνική γραμματεία στον καθρέφτη των αιώνων: 3500 χρόνια του ελληνικού λόγου».** Επιστημονική βιβλιοθήκη, παράρτημα στο 1<sup>ο</sup> κτήριο Ανθρωπιστικών σπουδών του Πανεπιστημίου Λομονόσοφ της Μόσχας

**Εναρκτήρια προεδρία. Αίθουσα Π11. Προεδρεύων: Afinogenov Dmitry**

10:00 – 10:30 EIDENEIER, Hans “*Εν αρχῇ ἦν ὁ λόγος*” και η ευρωπαϊκή παρεξήγηση

10:30 – 11:00 BIBIKOV, Mikhail, *Erga kai Hmerai. The father-superior of Rossikon on Athos Jeremiah*

11:00 – 11:30 POUCHNER, Walter, *Παραστατικά φαινόμενα του ελληνικού λαϊκού πολιτισμού στα βαλκανικά και τα ευρωπαϊκά τους συμφραζόμενα*

11:30 – 11:45 Συζήτηση

11:45 – 12:00 **Διάλειμμα**

**Προεδρεύων: Bibikon M.V.**

12:00 – 12:30 ΜΟΡΦΑΚΙΔΗΣ, Μόσχος, *Ο ελληνικός παραδοσιακός πολιτισμός όπως τον είδε ένας Ισπανός διπλωμάτης Enrique Gaspar y Rimbau, στο δεύτερο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα*

12:30 – 13:00 EIDENEIER, Niki, *Έλληνες συγγραφείς της διασποράς*

13:00 – 13:30 ΚΑΡΑΜΑΝΕΣ, Ευάγγελος, *Λαϊκός πολιτισμός, εθνογραφική έρευνα και ανάλυση στην εποχή του διαδικτύου*

13:30 – 13:45 Συζήτηση

14:00 – 18:00 **Ξενάγηση πόλης με επίσκεψη του Κρεμλίνου και του Θησαυροφυλακίου**



Τετάρτη 6/4/2016

Διάρκεια εισηγήσεων σε συνεδρίες – 15 λεπτά  
Μετά από κάθε εισήγηση ακολουθεί συζήτηση 5 λεπτά

**09:30 – 11:10 1<sup>η</sup> Συνεδρία: Αντίληψη της αρχαιότητας στον ευρωπαϊκό πολιτισμό**  
**Προεδρεύοντες: Afinogenov Dmitry, Predrag Mutavdžić. Αίθουσα Π11.**

09:30 – 09:50 SAMOKHVALOVA, Natalia, *Η εικόνα της Εκάτης στα έργα του Max Frei (στα ρωσικά)*

09:50 – 10:10 CALVIÉ, Julien, *Paul Faure – εθνολόγος της σύγχρονης Ελλάδας και ιστορικός της Αρχαίας Ελλάδας*

10:10 – 10:30 ZABUDSKAYA, Yana, *Η μεταμόρφωση του μύθου για τον Οιδίποδα στην ευρωπαϊκή δραματολογία (στα ρωσικά)*

10:30 – 10:50 TEPERIK, Tamara, *«Ιφιγένεια εν Ταύροις»: Ευριπίδης και Γκαίτε (στα ρωσικά)*

10:50 – 11:10 MIKHAYLOVA, Tatyana, *«Βιβλίο Ιουδήθ» στον έντεχνο πολιτισμό (στα ρωσικά)*

11:10 – 11:30 **Διάλειμμα**

**11:30 – 13:10 2<sup>η</sup> Συνεδρία: Βυζαντινή κληρονομιά και ευρωπαϊκός πολιτισμός. Αίθουσα Π11.**

**Προεδρεύοντες: Teperik Tamara, Motsiou Eleni**

11:30 – 11:50 MALINAOUSKENE, Nadezhda, *Απόδοση του ελληνικού όρου “θεολογούμενον” στη ρωσική γλώσσα (στα ρωσικά)*

11:50 – 12:10 CHERNOGLAZOV, Dmitry, *Βυζαντινή θεωρία της επιστολογραφίας και η λατινική ars dictaminis: εμπειρία συγκριτικής ανάλυσης (στα ρωσικά)*

12:10 – 12:30 AFINOGENOV, Dmitry, *Κατάλογος δεσμάτων και εθιμοτυπία των αυτοκρατορικών δείπνων στον Ευστάθιο Θεσσαλονίκης (στα ρωσικά)*

12:30 – 12:50 EVDOKIMOVA, Aleksandra, *Νέα γκράφιτι από την Καππαδοκία και ιδιαιτερότητες της Καππαδοκικής διαλέκτου σε σύγκριση με άλλες επιγραφές της βυζαντινής περιόδου από την Μικρά Ασία (στα ρωσικά)*

12:50 – 13:10 ALPATOV, Sergey, *Ιδεολογία του «ελληνικού σχεδίου» της Αικατερίνης Β’ στην ποίηση του τελευταίου τρίτου του 18<sup>ου</sup> αιώνα (στα ρωσικά)*

13:10 – 14:00 **Διάλειμμα για γεύμα**

**14:00 – 15:10 3<sup>η</sup> Συνεδρία: Ελληνικό θέατρο σκιών. Αίθουσα 843 (8<sup>ος</sup> όροφος).**

**Προεδρεύοντες: Puchner Walter, Μορφακίδης Μόσχος**

14:00 – 14:20 ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, Ιωάννα, Η διαδικασία δημιουργίας των ταξιδιωτικών περιπετειών του Καραγκιόζη

14:20 – 14:40 TRESORUKOVA, Irina, *Καραγκιόζης στην παγκόσμια λογοτεχνία: περίπτωση του μυθιστορήματος «Αθάνατος (...και λέγε με Κόνραντ)» του Ρότζερ Ζελιάζνι*

14:40 – 15:10 Συζήτηση «Σύγχρονο ελληνικό θέατρο σκιών: προοπτικές στην έρευνα, νέες μελέτες»

17:00 **Εγκαίνια της έκθεσης «Σύγχρονο ελληνικό θέατρο σκιών» στο Θέατρο Κούκλας της Μόσχας:**

Moscow, Spartakovskaya str., 26/30 (<http://mospuppets.ru/>).

19:00 **Παράσταση «Ο Μεγαλέξανδρος και το καταραμένο φίδι»**

**Πέμπτη 7/4/2016**

**Διάρκεια εισηγήσεων σε συνεδρίες – 15 λεπτά.**

**Μετά από κάθε εισήγηση ακολουθεί συζήτηση - 5 λεπτά.**

**10:00 – 11:20 4<sup>η</sup> Συνεδρία: Παραδοσιακός πολιτισμός στον καθρέφτη της φρασεολογίας. Αίθουσα Π11.**

**Προεδρεύοντες: Tresorukova Irina, Sartori Elena**

10:00 – 10:20 ΜΑΡΚΟΥ, Χριστίνα, ΜΟΥΣΤΑΚΗ Αργυρώ, ΠΑΝΤΑΖΑΡΑ Μαβίνα, *Φρασεολογικές μονάδες με χρώματα σε ευρωπαϊκές γλώσσες: μια κοινή πολιτισμική κληρονομιά*

10:20 – 10:40 ΜΥΤΑΒΔΖΙΤΣ, Predrag, ΚΑΜΠΟΥΡΗΣ Αναστάσιος, *Ιδιωτισμοί με τα ονόματα μουσικών οργάνων στη νεοελληνική και τη σερβική γλώσσα*

10:40 – 11:00 ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΟΥ, Ζωή, ΜΑΥΡΟΜΑΤΙΔΟΥ, Σταυρούλα, *Παροιμίες της ελληνικής: αντιστοιχίες μοτίβων σε άλλες ευρωπαϊκές γλώσσες.*

11:00 – 11:20 ΜΟΤΣΙΟΥ, Ελένη, *Κατάκτηση της φρασεολογίας: συγκριτική μελέτη ρωσόφωνων και ελληνόφωνων παιδιών*

11:20 – 11:40 **Διάλειμμα.**

**11:40 – 13:20 5<sup>η</sup> Συνεδρία: Εικόνες και στοιχεία του παραδοσιακού πολιτισμού στη λογοτεχνία. Αίθουσα Π11.**

**Προεδρεύοντες: Γαβριηλίδου Ζωή, Kisilier Maxim**

11:40 – 12:00 ΜΠΟΥΦΕΑ, Χριστίνα Ελένη, *Ελληνικότητα και Ιστορία στον “Ήλιο τον Πρώτο” του Οδυσσέα Ελύτη*

12:00 – 12:20 ΜΑΡΟΥΛΗΣ, Διονύσιος, *Στοιχεία ελληνικής και ξένης λαογραφίας στη δημιουργία του Κ. Π. Καβάφη*

12:20 – 12:40 ΜΑΝΤΟΒΑ Iulia. *Έρημος – έρημος, βουνό ή δάσος;*

12:40 – 13:00 ELOEVA, Fatima, *Ο Άλλος Εαυτός - versus Δύση και Ανατολή* (στα έργα της Ρέας Γαλανάκη και του Ορχάν Παμούκ)

13:00 – 13:20 SAMOYLENKO, Tatiana, *Θάνατος και ταφή στα επικά έργα της νεοελληνικής λογοτεχνίας του 17<sup>ου</sup> αιώνα*

13:20 – 15:00 **Διάλειμμα για γεύμα**

**15:00 – 15:40 6<sup>η</sup> Συνεδρία: Λαογραφία και πολιτισμός. Αίθουσα Π11.**

**Προεδρεύοντες: Calvié Julien, Samoylenko Tatyana**

15:00 - 15:20 TOROPOVA, Anna, *Διαφήμιση ως στοιχείο πολιτισμού: από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα* (στα ρωσικά)

15:20 – 15:40 SARTORI, Elena, *Άλλη ζωή της λαογραφίας: ιδιαιτερότητες της αντίληψής της στην ελληνική και τη ρωσική «νέα τέχνη» στο Α' μισό του 20<sup>ου</sup> αιώνα* (στα ρωσικά)

15:40 – 16:00 **Διάλειμμα**

16:00 – 18:00 **Συνεδρία στρογγυλής τραπέζης «Επίτοπια έρευνα της ελληνικής λαογραφίας».** Προεδρεύων: ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ Μανόλης. **Αίθουσα Π11.**

18:30 – 20:00 **Λαογραφικό πρόγραμμα** (συμμετέχουν φοιτητές της ρωσικής και της νεοελληνικής φιλολογίας).

**Παρασκευή 8/4/2016**

**Διάρκεια εισηγήσεων σε συνεδρίες – 15 λεπτά**  
**Μετά από κάθε εισήγηση ακολουθεί συζήτηση 5 λεπτά**

**10:00 – 10:40 7<sup>η</sup> Συνεδρία «Λαϊκή ορθόδοξη παράδοση της Κύπρου».** Αίθουσα Π11.

**Προεδρεύοντες: Μαρούλης Διονύσιος, Samoylenko Tatyana.**

10:00 – 10:20 IVANYUK, Elena, *Ο Άης Μάμας «ο κύπριος» σε Βόρεια και Νότια Κύπρο* (στα ρωσικά).

10:20 – 10:40 ΤΡΙΜΠΟΥ, Γεωργία, *Το ποίημα της παραίτησης του Νικολάου Μουζάλωνος από την Αρχιεπισκοπή Κύπρου.*

10:40 – 11:00 **Διάλειμμα.**

11:00 – 13:20 **8<sup>η</sup> Συνεδρία «Λαογραφικές παραδόσεις στην διαχρονία».** Αίθουσα Π11.

**Προεδρεύοντες: Eloeva Fatima, Καραμανές Ευάγγελος.**

11:00 – 11:20 BAKULEVA Olga, *Συμβολική λειτουργία των πουλιών στα ελληνικά δημοτικά τραγούδια της ξενιτιάς.*

11:20 – 11:40 ΛΑΜΠΙΡΗΣ, Φώτης, *Τα τελετουργικά αφιερώματα για ίαση στον ελλαδικό χώρο από την αρχαιότητα μέχρι το σήμερα, μια συνεχής παρουσία*

11:40 – 12:00 ΠΑΠΑΔΟΓΙΑΝΝΑΚΗ, Ελένη, *Αρχαίοι θρήνοι και μοιρολόγια: συνέχειες και ασυνέχειες*

12:00 – 12:20 **Διάλειμμα**

**Προεδρεύοντες: Eloeva Fatima, Καραμανές Ευάγγελος**

12:20 – 12:40 ΚΑΜΗΛΑΚΗΣ, Παναγιώτης, *Ο Ιωάννης Καποδίστριας στα ιστορικά δημοτικά τραγούδια των Ελλήνων*

12:40 – 13:00 ΒΑΡΒΟΥΝΗΣ, Μανόλης, ΜΑΧΑ-ΜΠΙΖΟΥΜΗ, Νάντια, *Το ένδυμα ανάμεσα σε Ανατολή και Δύση: Καβάδια και πτυχωτά φουστάνια στον ενδυματολογικό χάρτη του Αιγαίου*

13:00 – 14:20 **Διάλειμμα για γεύμα.**

**14:20 – 15:20 9<sup>η</sup> Συνεδρία: Εθνογλωσσολογία και λαογραφία. Αίθουσα Π11.**

**Προεδρεύοντες: Γιαλαμάς Δημήτριος, Klimova Ksenia**

14:20 – 14:40 FEDCHENKO, Valentina, GOUSHCHIAN, Lousine, *Τα γαμήλια έθιμα στους Έλληνες της Αζοφικής και των Βαλκανίων (υλικό του τέλους 19<sup>ου</sup> – αρχή 20<sup>ου</sup> αι.)*

14:40 – 15:00 SOBOLEV Andrey, NOVIK, Alexandr, *Επίκαιρες τάσεις στη μελέτη της γλώσσας και του πολιτισμού των Ελλήνων της Αλβανίας*

15:00 – 15:20 KISILIER, Maxim, *Περί της λαογραφίας της Τσακωνίας*

15:20 – 15:40 **Διάλειμμα**

15:40 – 16:00 ΖΩΧΙΟΣ, Σταμάτης, *Οι δοξασίες περί του Κάτω Κόσμου στις νεοελληνικές και βαλκανικές παραδόσεις (στα ρωσικά)*

16:00 – 16:20 KLIMOVA, Ksenia, *Το όνομα του μυθολογικού προσώπου στην νεοελληνική λαογραφία: το πρόβλημα της ταυτότητάς του*

16:20 – 16:40 ΤΣΟΕΚΗΑ, Oksana, *Τα ονόματα της Γελλώ και της Αβίζου στις ελληνικές επωδές*

16:40 – 17:00 ΓΙΑΛΑΜΑΣ, Δημήτρης, *Αντίληψη της δυτικής τέχνης στα ρεμπέτικα τραγούδια (περίπτωση τριών τραγουδιών για την Κάρμεν (1939))*

17:00 **Τελετή λήξης. Αίθουσα Π11.**

18.00 **Μπουφές εκ μέρους της Οργανωτικής επιτροπής. Αίθουσα 1053 (10<sup>ος</sup> όροφος).**